

G

SCRIVERE

Tutto d'un tratto

La stilografica di **Omas** celebra la prima mappa del mondo. Quella di Aurora. il bicentenario verdiano. Caran d'Ache celebra Zivago e Pineider i suoi 240 anni. Cartier e Faber-Castell puntano sulle lavorazioni. Fabriano s'ispira all'antico

DI GIULIA SILVESTRI

CARTE DI VALORE

Paper, papier, papel. Così si dice carta in inglese, in francese e in spagnolo. E in tutti e tre i casi, il nome deriva dalla parola papiro, il supporto da scrittura per eccellenza usato dagli antichi Egizi. Sono i paesi del Sud del Mediterraneo ad aver portato la carta in Occidente e Fabriano, cittadina dell'entroterra marchigiano, fin dal Medioevo rappresenta il centro di produzione europeo della carta, così come la si conosce oggi. La storica cartiera celebra la bellezza della carta e l'epoca in cui questo supporto è entrato in Europa con la collezione Medioevalis (foto sotto), una linea di cartoncini semplici e a libro da 260 grammi, in diversi formati e realizzati artigianalmente con una materia prima di altissima qualità, morbida e vellutata, che l'azienda produce dal 1904. I bordi intonsi sono ottenuti grazie a uno strappo eseguito manualmente e le buste hanno angoli arrotondati.

www.fabriano.com



18



Omas

PIRI REIS

La collezione dei Capolavori nei secoli di Omas trae ispirazione dalla *Mapa del mondo* del navigatore turco Piri Reis, risalente al 1513, che ha rappresentato una svolta epocale nel sapere del genere umano. La manifattura è composta da tre edizioni

numerate. In argento 925% trattato in oro giallo, ha una lavorazione ad alto e bassorilievo. La penna è rifinita in legno di rovere.

Prezzo: da 2.950 euro.
www.omas.com

Faber-Castell

GUILLOCHE CISELÉ MOKA

Il nome Guilloché deriva da un processo di lavorazione artigianale che conferisce al fusto un aspetto zigrinato, tipico anche del mondo dell'orologeria. Questa stilografica ha un'incisione con motivo a spina di pesce in resina ed è realizzata in color moka opaco.

Prezzo: 345 euro.
www.faber-castell.it



Cartier

ART DÉCO

Una penna che rievoca, nella linea e nei colori, lo stile Déco. Ha dettagli in palladio, cabochon di resina rossa e pennino in oro 18 carati rodato.

Prezzo: 560 euro.
www.cartier.com



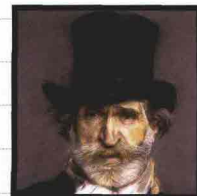
Aurora

GIUSEPPE VERDI

In occasione del duecentesimo anniversario di Giuseppe Verdi, Aurora rende omaggio, con un'edizione limitata e numerata a 200 pezzi e un'altra in oro massiccio e diamante numerata a 20 pezzi, a uno dei più grandi compositori e

musicisti italiani. Realizzata in resina nera, con caricamento a pistone, sul cappuccio in argento riporta l'incisione della cetra, simbolo semperiterno di arte e musica.

Prezzo: da 1.500 euro.
www.aurorapen.it



Caran d'Ache

ZIVAGO

Caran d'Ache celebra la magia della scrittura con l'edizione limitata dedicata al romanzo *Il dottor Zivago*, di Boris Pasternak (sopra, un suo ritratto). Sul fusto in resina, ci sono la firma dell'autore e il nome del protagonista. Sul cappuccio, decorazioni dorate e stelle bianche che evocano le atmosfere dell'inverno russo. Roller e stilo sono prodotte in 1958 esemplari. Prezzo: da 2.000 euro. www.carandache.com



Pineider

EGO 240

Per festeggiare i 240 anni della sua storia, Pineider ha realizzato uno strumento da scrittura in serie limitata. La serie include penna stilo, roller, sfera, mini sfera e portamatite. Il fusto, tornito a mano, alterna il colore scuro a toni chiari. Nella parte frontale degli strumenti è presente la data di

fondazione, 1774, sovrastata dal Giglio fiorentino, simbolo della città natale del maestro artigiano Francesco Pineider. Sul retro, l'anno della celebrazione, il 2014, con la P di Pineider. Prezzo stilo: 440 euro.
www.pineider.com

